

Lundi 23 octobre 2023 - SIP

Atelier 3 : Observations et interactions.



## Avant de commencer ...

1. Ouvrez l'application **Wooclap**

2. Code « jeu » : SIP23AT3

➤ 1 question : *Qu'attendez-vous de cet atelier "Observations et interactions" ?*



Stéphanie Kerriou [Stephanie.Kerriou@ac-grenoble.fr](mailto:Stephanie.Kerriou@ac-grenoble.fr)  
Vanitha DAVIS [Vanitha.Davis@ac-grenoble.fr](mailto:Vanitha.Davis@ac-grenoble.fr)

# Groupe 1

Qu'attendez-vous de cet atelier "Observations et interactions" ?

OBSERVATIONS  
INTERACTIONS INTERAGIR PLACE HETEROGENE  
QUEL FAVORISER RIEN DE PRECIS COMMENT ENSEIGNANTS  
L'ENSEIGNANT COLLEGUES CONTEXTE  
POSITIONNEMENT

# Groupe 2

Qu'attendez-vous de cet atelier "Observations et interactions" ?

A word cloud representing the expectations of the participants. The most prominent words are 'L'HETEROGENEITE', 'INTERACTIONS', 'MIEUX', 'ELEVES', and 'APPORTER DES PISTES'. Other visible words include 'OBSERVER', 'PARTIR', 'AIDER GERER', 'OBSERVATIONS', 'REPERER', 'LEURS', 'PREPARER', 'D'APPRENTISSAGE', 'CONSERVANT', 'TOUT', 'ENTRE', 'SEIN', 'OBJECTIFS', 'CLASSES', 'DES PISTES', 'OUTILS', 'GRILLE D'OBSERVATION', 'ELEVES', 'MALGRE', 'OBSERVABLES', 'CLAIRS', 'BESOIN-DES-ELEVES', and 'OBSERVER'.

# Atelier 3 : Observations et interactions.

## Des objectifs ambitieux

**S'assurer que tous les élèves apprennent.**



### Pour cela, nécessité:

1. De clarifier l'objectif à atteindre,
2. De se prévoir des temps d'observation de l'élève en activité pour prendre de l'information sur son niveau de maîtrise et le guider dans la construction de ses apprentissages :

- Quels observables ? Comment ?
- Quels feedbacks ? Comment ?



# Les objectifs d'apprentissage

## Point méta



- Quel outil avons-nous utilisé pour faire un diagnostique de vos attentes ?

*1<sup>er</sup> outil d'observation ...*

- Quel autre intérêt à cet outil avant de vous définir clairement les objectifs de l'atelier ?

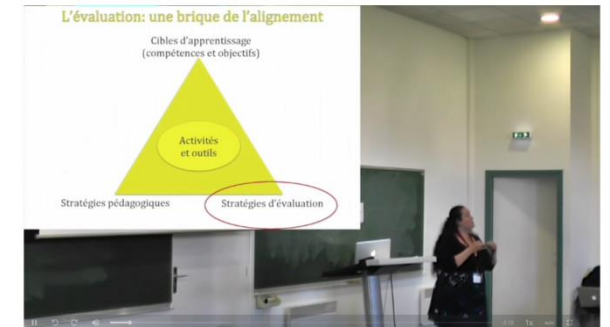
*La cible attentionnelle ...*

- Quelles réflexions pour un transfert dans nos salles de classe ?



# 1: Clarifier l'objectif

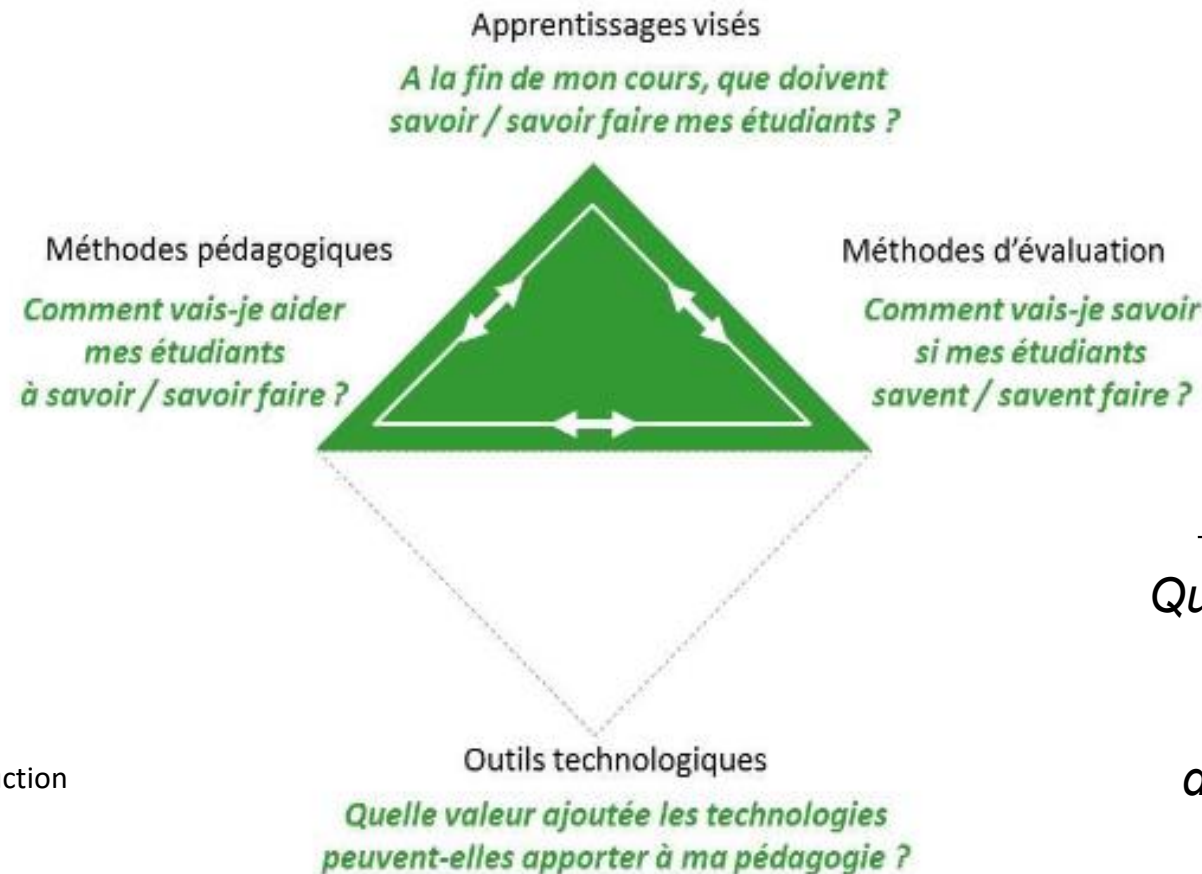
## Alignement pédagogique



<https://podeduc.apps.education.fr/video/22641-m524-video2-lalignement-pedagogique/>

# 1: Clarifier l'objectif

## Des questions à se poser ?



***Exemple : réciter une poésie :**  
Quel est l'objectif ? Quels critères pour évaluer l'objectif ?  
Quelles étapes / activités d'apprentissage pour atteindre l'objectif ?*

# L'alignement pédagogique est-il respecté?



**Consignes :** Pour chacun des exemples proposé en EPS dans l'activité Escalade, évaluer à l'aide de la grille critériée ci-dessous, le niveau de cohérence du point de vue de l'alignement pédagogique.

Proposer une piste pour améliorer l'alignement.

Critères	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
<b>Pratique évaluative cohérente</b>	<b>Absence d'alignement pédagogique</b> Incohérence entre mon objectif d'apprentissage, ma méthode d'enseignement, mes activités pédagogique et ma pratique évaluative	<b>Alignement pédagogique incomplet.</b> Ma pratique évaluative est cohérente avec l'objectif d'apprentissage mais incohérente avec les activités qui ont été proposées ou ma méthode d'enseignement.	<b>Alignement pédagogique partiel.</b> Ma pratique évaluative est cohérente avec l'objectif d'apprentissage mais partiellement avec les activités proposées ou ma méthode d'enseignement.	<b>Alignement pédagogique complet.</b> Ma pratique évaluative est cohérente avec l'objectif d'apprentissage, les activités proposées, et ma méthode d'enseignement.
<b>Nombre de critères alignés sur l'objectif :</b>  <input type="radio"/> Méthode <input type="radio"/> Activité <input type="radio"/> Evaluation	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>



# 1: Alignement pédagogique

## Point méta



- Quelle stratégie avons-nous utilisée pour travailler l'alignement pédagogique?
- Quelles réflexions pour un transfert dans nos salles de classe ?



# 2: Observer l'élève et le guider dans ses apprentissages



## Au lancement de l'activité

Pour alimenter le travail de l'élève, expliciter et clarifier les objectifs d'apprentissage.



## Pendant sa réalisation

Ajustement, suivi et accompagnement de la progression de l'élève en vue de la réalisation des objectifs.



## À la fin de l'activité

Pour faire avancer l'élève en lui indiquant des axes de progrès et d'évolution vers de nouveaux apprentissages.



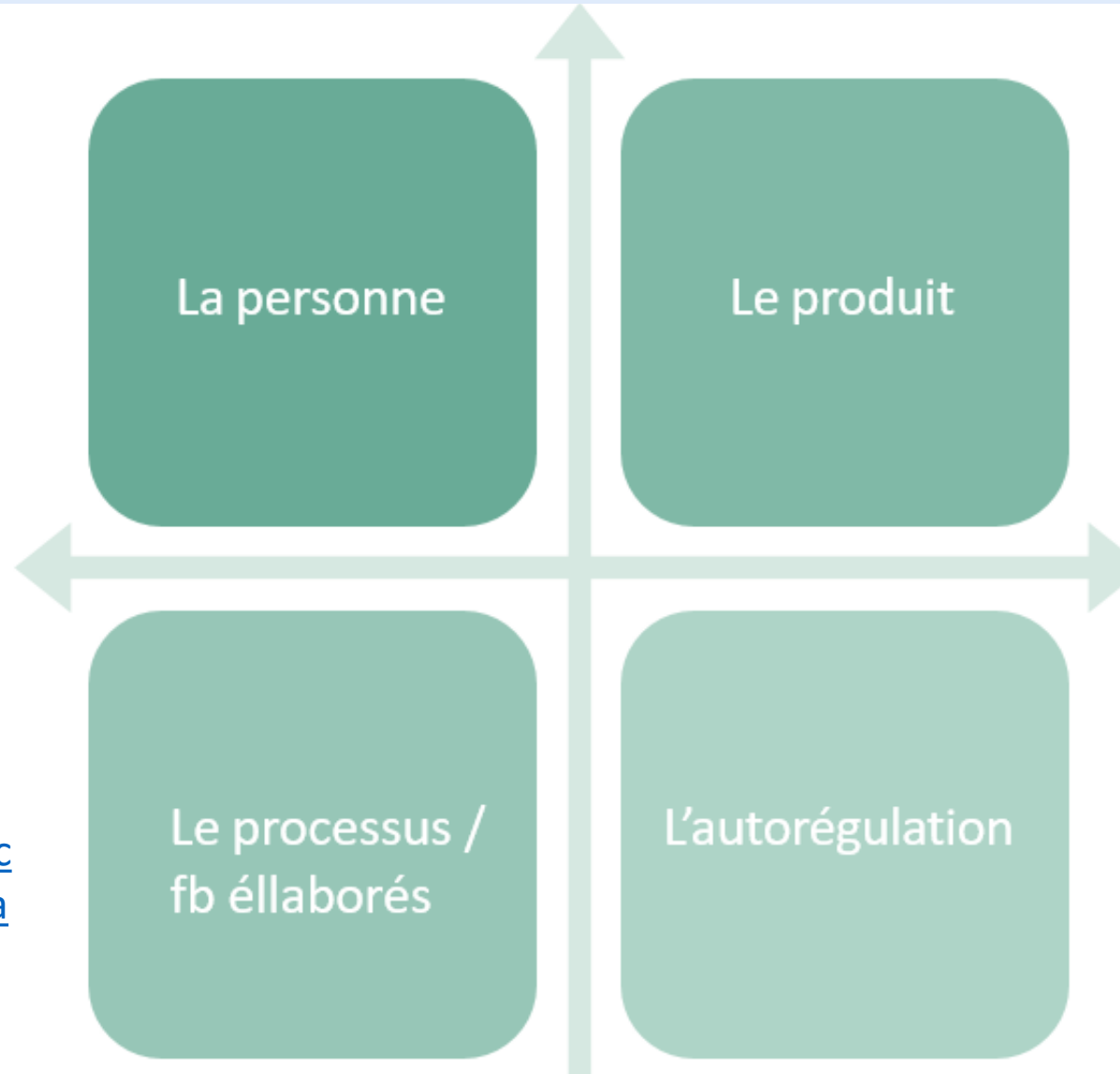
# 2: Observer l'élève et le guider dans ses apprentissages



## Consignes :

- Piocher une situation observée en classe.
- Formuler le Feedback que vous auriez donné à ce moment à cet élève.
- Trouver votre binôme qui possède la même situation que vous.
- Echanger avec le binôme et négocier votre Feedback.
- Positionnez à l'aide d'un post-it votre Feedback dans la case correspondant au type de Feedback.

## 2: Les grands types de FeedBack



[DRANE grenoble](#)

<https://view.genial.ly/5eb982c38a39780d0f676e31/presentation-le-feed-back-et-les-apprentissages>

# 2: Les grands types de FeedBack

Synthèse Hattie, 2009

FB de vérification

C'est bien ! Cet exercice est particulièrement bien réussi ! Beau travail !

**A éviter !**

La personne

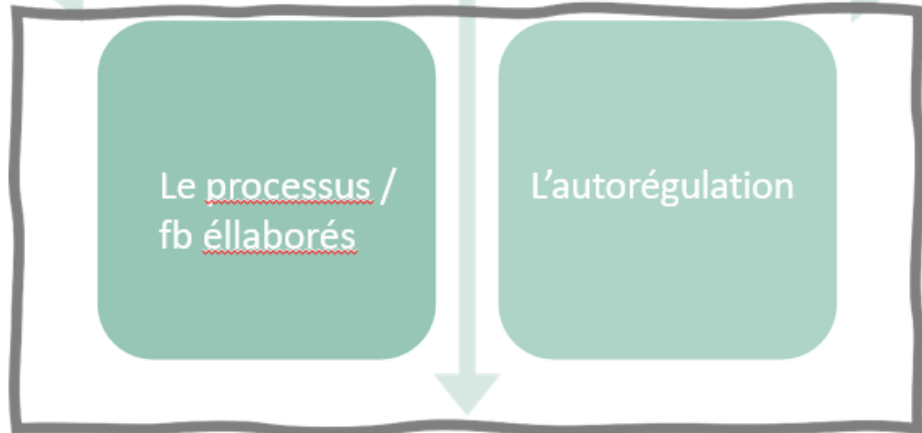


Le produit / de vérification

Cette réponse est incorrecte, fautive, incomplète, ...

FB élaborés

Tu vois là tu as fait comme cela mais si tu t'étais servi de ... tu aurais évité de ... et donc ...



Comment aurais-tu pu gagner du temps sur cette réponse ? Etre plus précis ?

## 2:TAG Feedback (un pense bête)

### TELL

quelque chose que vous aimez

- J'aime comment tu...
- Je trouve que ton exemple...
- Le point le plus important est...
- Je suis d'accord avec...
- Je me réjouis de ton écrit parce-que

### ASK

une question

- Est-ce tu considères que ... ?
- Que veux tu dire quand tu dis... ?
- Comment vas-tu... ?
- Comment peux-tu...?
- Pourquoi est-ce...?

### GIVE

une suggestion positive

- Je conseillerais peut-être...
- J'ai des doutes sur...
- Je pense que tu devrais ajouter...
- Tu devrais penser à changer/enlever
- Une petite erreur est...



Mari Venturino, doctorante et chercheuse en technologie éducative

Traduit de Mari [Venturino](#) ([@MsVenturino](#), [mariventurino.com](#))

## 2: FeedBack

### Point méta



- Quelle stratégie avons-nous utilisée pour travailler les grands types de Feedback ?
- Quels types de feedbacks avez-vous reçus ? Quand ? Par qui ?
- Quelles réflexions pour un transfert dans nos salles de classe ?



...

# 3: Des observables clairs qui permettent de guider l'élève : grilles de critères / indicateurs

**Qu'est-ce qu'on attend d'un élève à la fin du cycle 4 sur la compétence "pratiquer des démarches scientifiques" ?**

Démarches scientifiques			
Descripteurs	indicateurs	Activités proposées	Évaluation

Outils nationaux, académiques

Outil professeur  
4 temps à prévoir dans la construction  
des apprentissages





# 3: Des observables clairs qui permettent de guider l'élève : grilles de critères / indicateurs

Proposition

Outil professeur

Démarches scientifiques			
Descripteurs	Indicateurs	Activités proposées	Évaluation
<ul style="list-style-type: none"><li>-Répondre à un <b>problème qui se pose à l'élève</b> ( se questionne, observe, émet une hypothèse, manipule)</li><li>-<b>Argumenter avec des données scientifiques</b> ( notion construite)</li><li>-<b>Capable de remettre en question son opinion si nécessaire</b> ( esprit critique , comportement éthique)</li><li>-<b>Capable de restituer à l'oral ou à l'écrit</b> ( pratiquer des langages )</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- propres à une activité</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Aide à la <b>problématisation</b> ( paradoxe) Aide à la formulation d'hypothèses</li><li>-<b>Exploiter</b> des ressources</li><li>-Partir des <b>représentations initiales</b> des élèves</li><li>-Travailler <b>l'écrit et l'oral</b>  Compte rendu , BD, production de maquette  Débat, jeu de rôle</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Pas tous évalués en même temps ( faire un <b>choix</b> , pas toujours le même )</li><li>-Repère de <b>progressivité</b> ( dans l'année, dans le cycle</li><li>- <b>Grille</b> de critères pour les petites capacités ( éléments signifiants du socle- nécessité d'avoir les même pour les sciences)</li><li>-<b>autoévaluation</b> - évaluation par les pairs évaluation par le professeur</li></ul>

# 3: Des observables clairs qui permettent de guider l'élève : grilles de critères / indicateurs



## Consignes :

- Une grille d'observable vous est distribuée par groupe de 3 ou 4 participants.
- En vous aidant des 5 piliers de l'évaluation formatrice vérifier que la grille réponde à au moins 2 de ces piliers.

## Les 5 piliers de l'évaluation



Progressive

Diversifiée

Explicite

Sécurisante

Harmonisée

Rapport de l'inspection  
Générale

# Les 5 piliers de l'évaluation

<b>Progressive</b>	<b>Diversifiée</b>	<b>Explicite</b>	<b>Harmonisée</b>	<b>Sécurisante</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Droit à l'erreur</li> <li>-Temps d'apprentissage</li> <li>-Se situer dans ses apprentissages (feedback, auto-évaluation)</li> <li>- Temps du formatif et du sommatif bien identifié</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oral, écrit, TP</li> <li>-Par l'enseignant, auto, co-éval</li> <li>-Diagnostique/ Formative, sommative/ Certificative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Critériée : Grille disciplinaire académique, LSU</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Evaluation en contrôle continu</li> <li>-Préparation aux évaluations certificatives.</li> <li>-Limiter les biais docimologiques (anonymer parfois).</li> <li>-preuve commune, brevet blanc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Légitimité et compréhension de l'évaluation par l'élève, les parents et donc sécurisation du professeur</li> <li>-Pour l'enseignant : critériée / collective ponctuellement / enjeux fort sur contrôle continu</li> <li>- Pour l'élève : Droit à l'erreur c'est à dire aussi à davantage prendre en compte les progressions dans le cadre de l'évaluation en continu.</li> </ul>

# 3: Les observables

## Point méta



- Quelle stratégie avons-nous utilisée pour travailler les observables ?
- A quels moments durant toute la durée de l'atelier aurions-nous eu le temps de prendre des informations et/ou de réguler vos apprentissages ?
- Est-ce indispensable en classe d'observer et d'accompagner tous les élèves ?
- Comment se libérer du temps pour s'occuper des élèves à besoins ? Quels outils pour laisser en autonomie certains élèves ?
- Quelles réflexions pour un transfert dans nos salles de classe ?



...

# BILAN DE L'ATELIER



Qu'est-ce que j'ai appris ?  
Qu'est-ce que je sais faire  
de plus ?

Alignement  
pédagogique

● ...

FeedBack

● ...

Observables

● ...



## Pour terminer ...

1. Ré-Ouvrez l'application **Wooclap**

2. Code « jeu » : SIP23AT3FIN

➤ 2 questions :

- *Qu'est-ce que j'ai appris ? Qu'est-ce que je sais faire de plus ?*
- *Pour cet atelier, pensez-vous que nous avons été claires sur les objectifs d'apprentissages ciblés ?*