



Réguler les apprentissages et développer l'autorégulation

10 gestes professionnels et équitables – Focus sur un geste
Ronan MARCHAND & Goulven ALLEE

Atelier G7
21 et 22.10.2025



PÔLE PILOTE DE FORMATION DES ENSEIGNANTS
ET DE RECHERCHE POUR L'ÉDUCATION

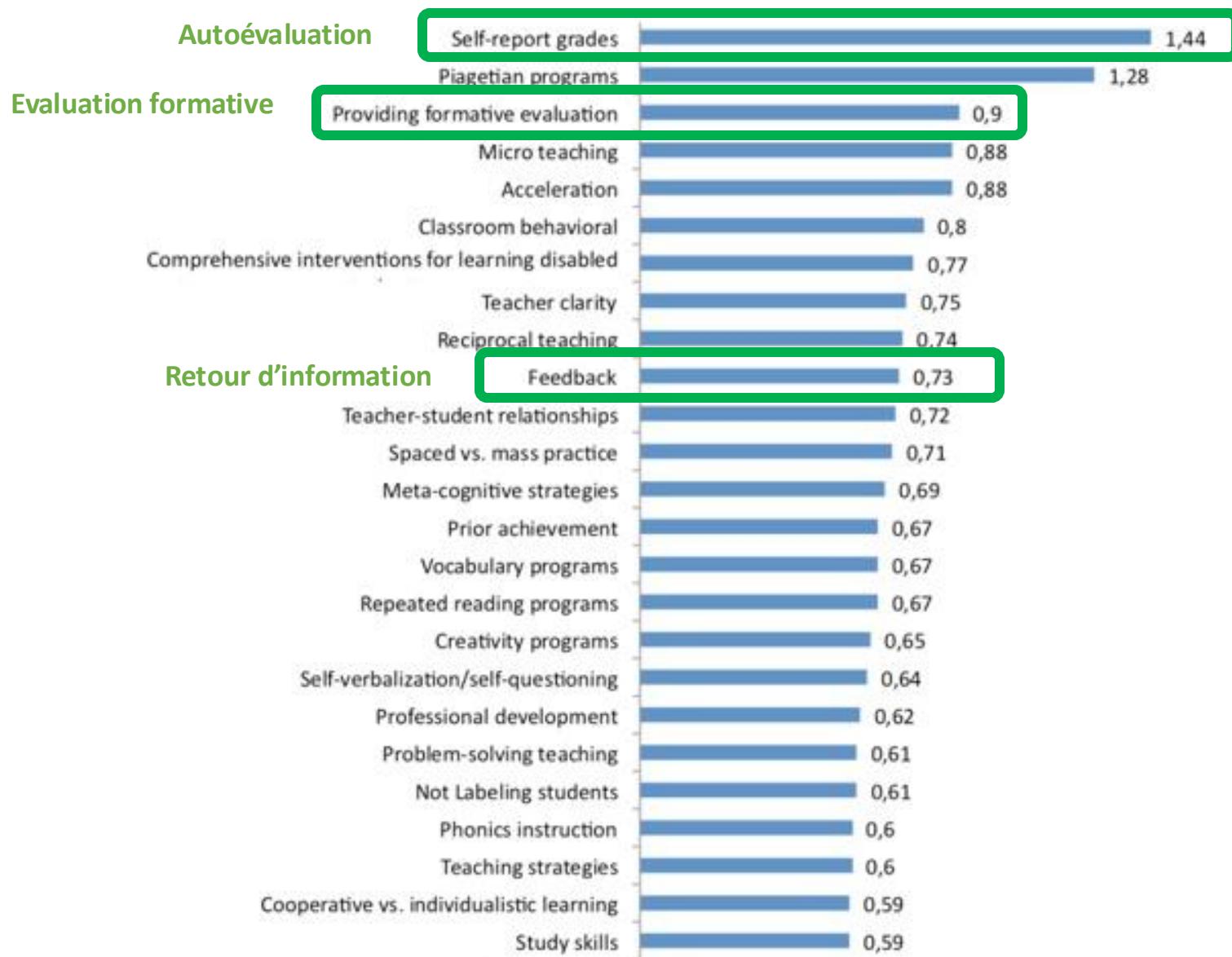
Séminaire international de la Pédagogie 2025 – Lycée Mounier

Atelier 7 : Réguler les apprentissages et développer l'autorégulation des élèves

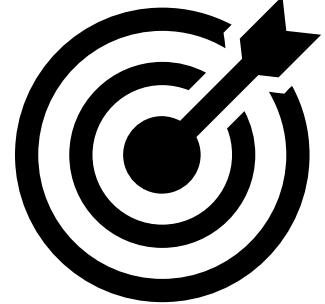
Réguler les apprentissages, c'est adapter son enseignement pour répondre aux besoins de tous les élèves. Développer l'autorégulation, c'est donner aux élèves les outils pour qu'ils deviennent capables de gérer eux-mêmes leurs apprentissages.

- *Comment réguler les apprentissages de manière efficace et équitable ?*
- *Comment viser l'autorégulation de tous les élèves ?*

Hattie Ranking of Effect Sizes



Objectif :



Identifier et analyser les gestes qui favorisent la régulation des apprentissages et l'autorégulation chez les élèves.

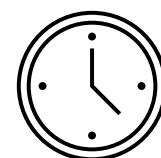
Analyse d'une situation de classe

Vidéo : La dictée négociée

Analyse d'une situation de classe

Consigne : Individuellement, visionner la vidéo et compléter le tableau suivant

Quel est le but de l'activité ?	Que font les élèves ?	Que fait l'enseignant ?



10min

<https://pod.inspe-paris.fr/video/0355-dictee-negociee-canopee/>



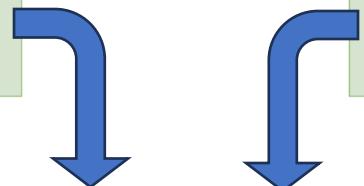
Analyse d'une situation de classe

Consigne : En groupe

- Se mettre d'accord sur le but de l'activité
- Retenir 3 actions que les élèves font pour atteindre le but
- Retenir 3 actions que l'enseignant fait pour que les élèves régulent leurs activités

Quel est le but de l'activité ?	Que font les élèves ?	Que fait l'enseignant ?

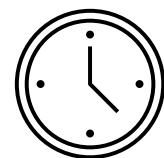
Quel est le but de l'activité ?	Que font les élèves ?	Que fait l'enseignant ?



MISE EN COMMUN

Quel est le but de l'activité ?	Que font les élèves ?	Que fait l'enseignant ?

Quel est le but de l'activité ?	Que font les élèves ?	Que fait l'enseignant ?



10min



Analyse d'une situation de classe : Synthèse

Quel est le but de l'activité ?	Que font les élèves ?	Que fait l'enseignant ?

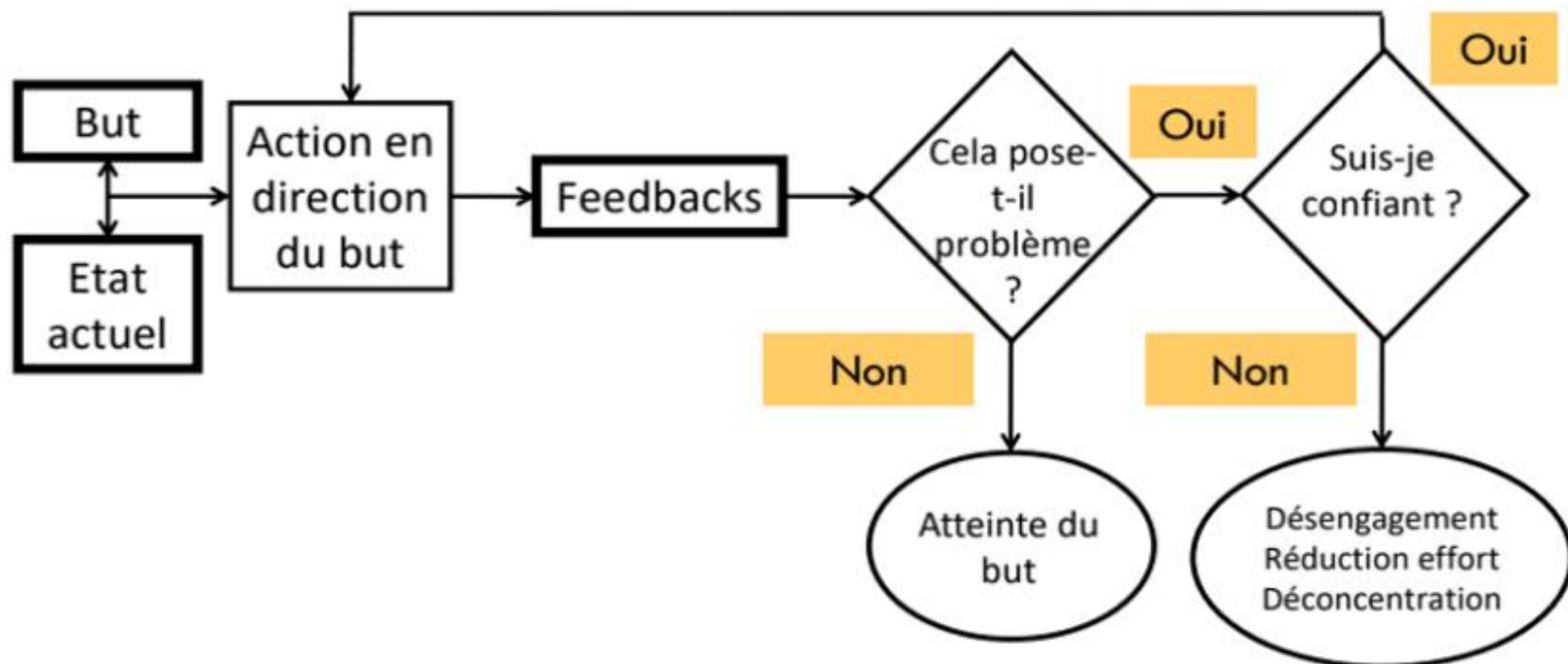
Recherche en éducation

Brefs apports théoriques

Régulation des apprentissages <i>(Tomlinson, 2014 – Pédagogie différenciée)</i>		Autorégulation <i>(Zimmerman, 2002 – Théorie de l'autorégulation de l'apprentissage)</i>
Acteur principal	L'enseignant	L'élève
Définition	Surveiller, ajuster et soutenir le processus d'apprentissage pour maintenir l'engagement et favoriser la compréhension.	Capacité à planifier, contrôler et évaluer ses propres apprentissages pour atteindre un objectif.
Objectif	Adapter l'enseignement aux besoins, aux rythmes et aux progrès des élèves.	Rendre l'élève autonome et responsable de ses apprentissages.
Type de processus	Externe (piloté par l'enseignant).	Interne (piloté par l'élève).
Finalité	Favoriser la réussite de tous les élèves grâce à une adaptation pédagogique continue.	Développer l'autonomie, la motivation et la compétence à apprendre à apprendre.

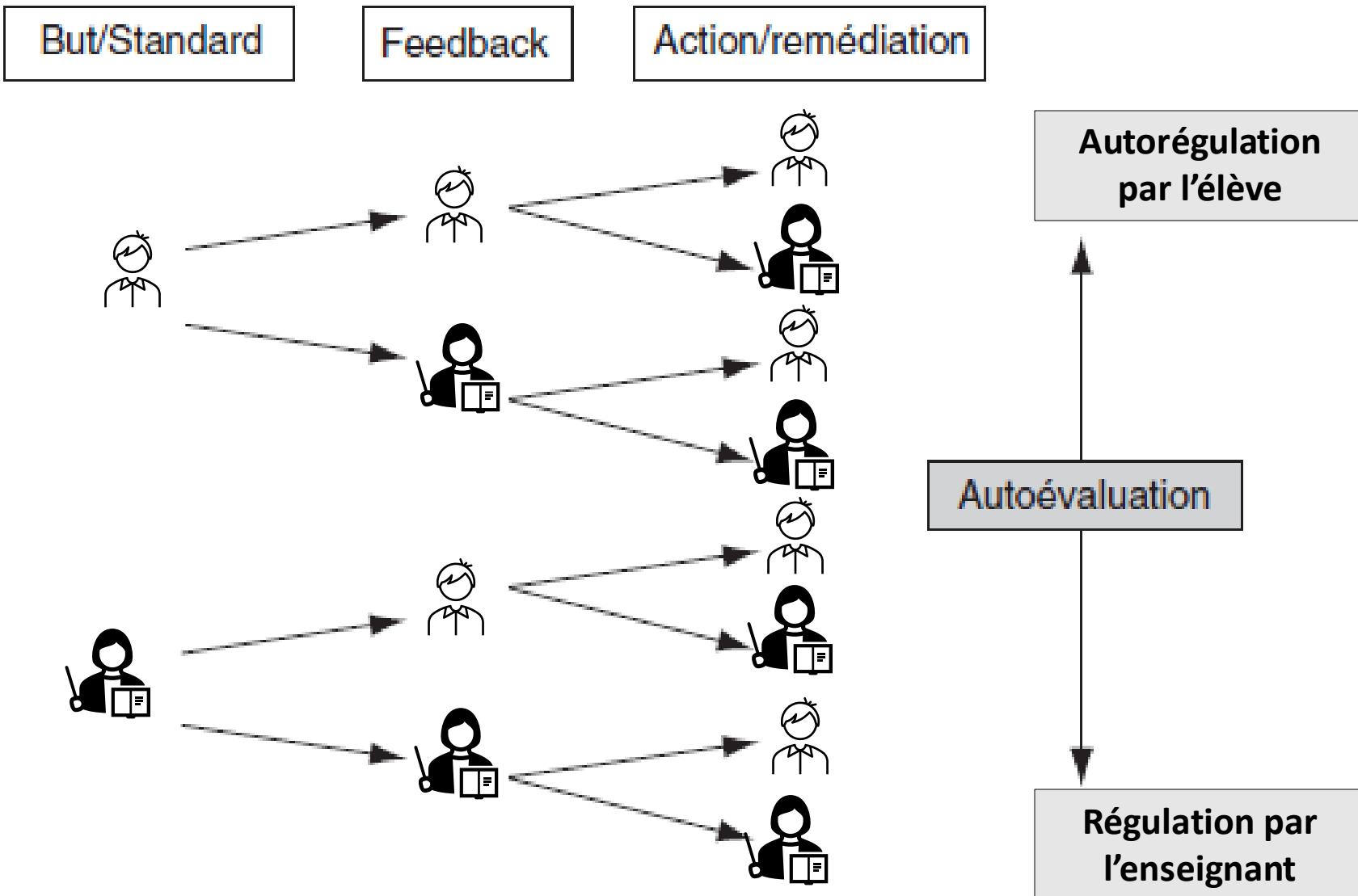
Comparaison des processus de régulation et d'autorégulation dans l'apprentissage

Apports théoriques issus de la recherche en éducation



Théorie de l'autorégulation - Carver et Scheier (1999, 2009)

Apports théoriques issus de la recherche en éducation



Régulation & Autorégulation : Place de l'enseignant et de l'élève

Linda Allal et Lucie Mottier Lopez , *Régulation des apprentissages en situation scolaire et en formation*

Intention de l'enseignant et effets réels sur les élèves

Développer l'autorégulation chez les élèves

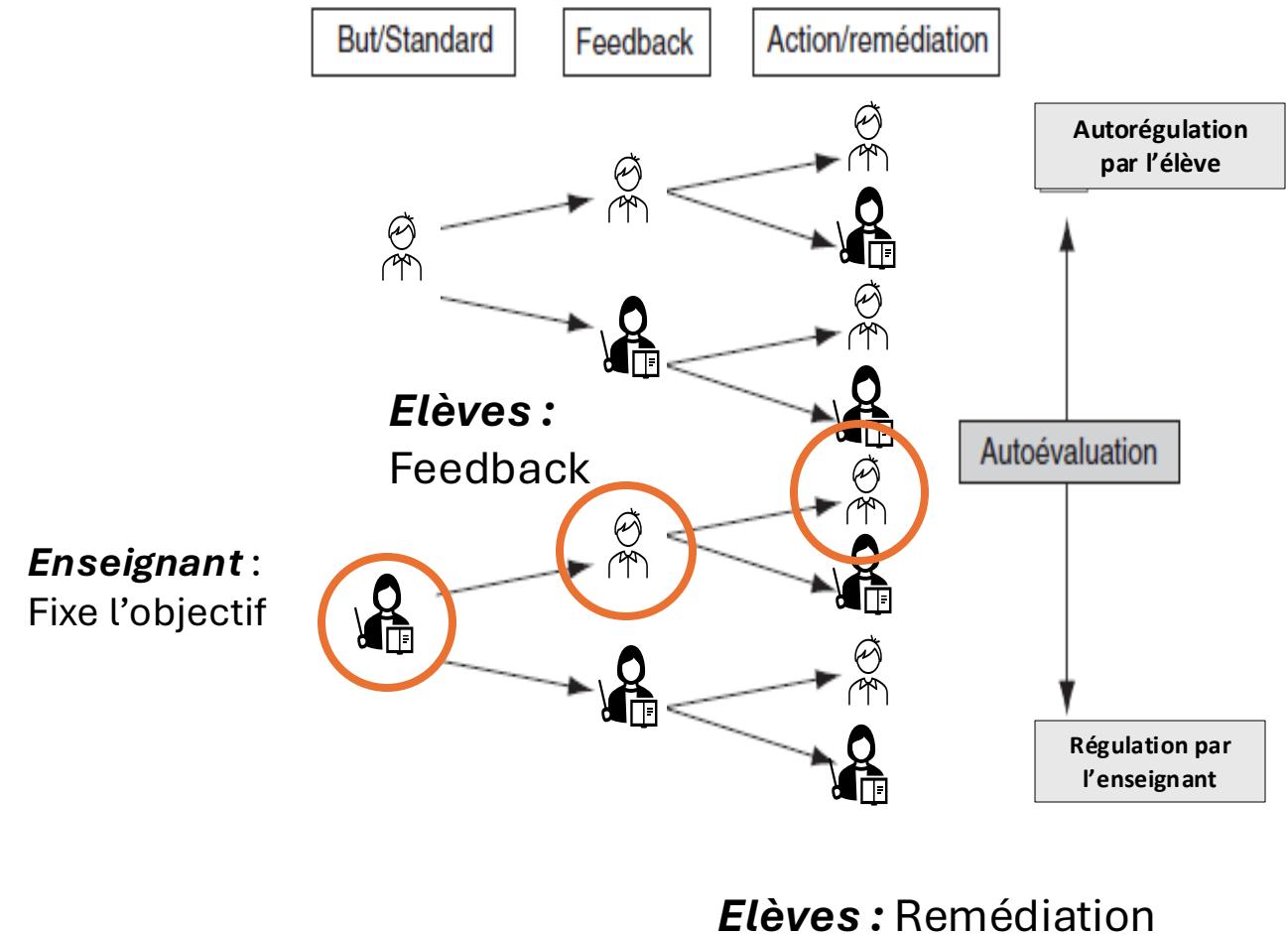
Intention de l'enseignant et effets réels sur les élèves : Un exemple concret

Objectif: construction d'une maquette en équipe de 3.

Tâche : Chaque élève doit découper des pièces et les comparer à celles de deux autres camarades de son équipe

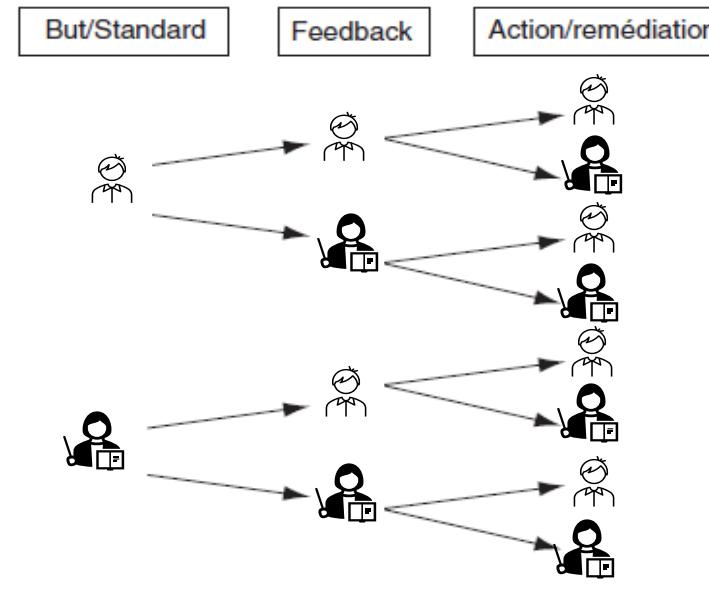
Si il existe une différence, les élèves peuvent remesurer et ils ont la possibilité de comparer leur mesure avec celle des autres équipes.

Ils peuvent alors redécouper leurs pièces



Intention de l'enseignant et effets réels sur les élèves

Consigne : A partir des situations d'enseignement ci-dessous, positionnez sur la fiche de positionnement l'activité de l'enseignant et celle de l'élève selon le but, le feedback et l'action de remédiation

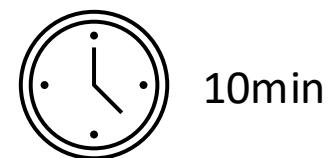


Situation 1 : Le professeur dicte une « dictée » et demande aux élèves de faire le moins de fautes possibles. La correction est donnée par l'enseignant la semaine suivante avec des pistes de progrès pour chaque élève.

Situation 2 : En cours d'EPS, les élèves peuvent choisir entre trois niveaux de difficulté pour réaliser un élément gymnique (tourner en avant), lorsqu'ils pensent maîtriser l'élément gymnique selon les critères de réussite, ils demandent une validation à l'enseignant.

Situation 3 : Dans une activité en technologie, le professeur demande à des groupes d'élèves de concevoir un pont, pour valider la solidité du pont les élèves posent une masse d'un kilogramme sur le pont. Durant le temps de conception, le professeur interroge et corrige les élèves.

Situation 4 : Dans une activité d'expression écrite en français, le professeur dicte aux élèves un texte, il demande ensuite aux élèves de se regrouper par quatre pour confronter leur dictée, le but pour le groupe est de produire un texte sans erreur. Les élèves ne peuvent pas imposer leur orthographe, ils doivent argumenter pour corriger les erreurs de leur camarade. Ensuite, l'enseignant propose aux groupes de confronter leur dictée. Pour terminer l'activité, l'enseignant affiche à l'écran le texte exact.

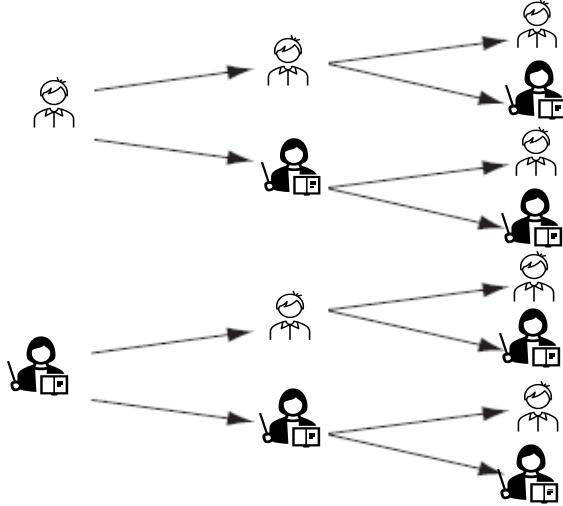


But/Standard

Feedback

Action/remédiation

Situation 1

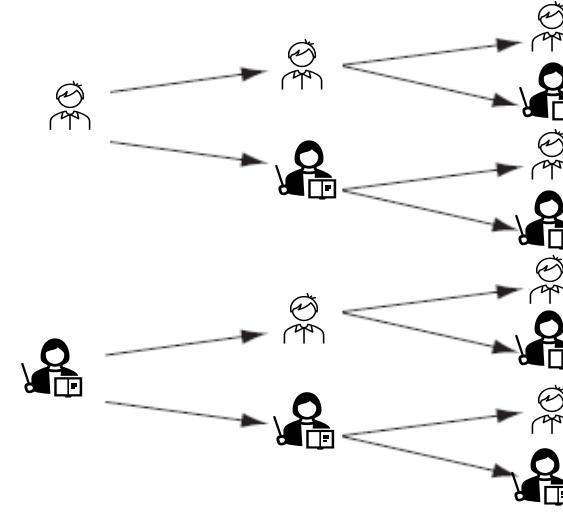


But/Standard

Feedback

Action/remédiation

Situation 2

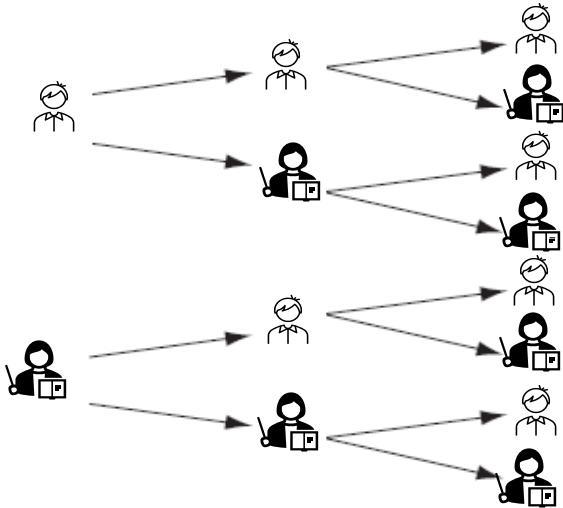


But/Standard

Feedback

Action/remédiation

Situation 3

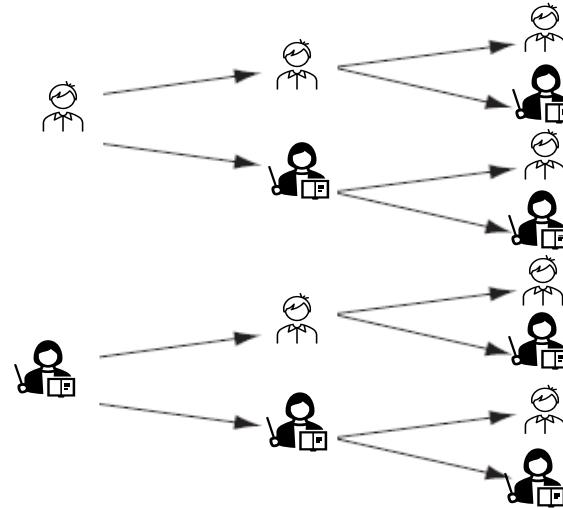


But/Standard

Feedback

Action/remédiation

Situation 4



Consigne :

- A l'aide de ce qui a été vu dans cet atelier, identifier les **gestes qui favorisent la régulation et l'autorégulation ou ceux qui les freinent**
- Indiquer vos réponses à l'aide de l'outil Wooclap (un mot)



The image shows the Wooclap poll interface. It includes a globe icon, two numbered steps (1 and 2), and the event code ZMNAIY.

- 1 Allez sur wooclap.com
- 2 Entrez le code d'événement dans le bandeau supérieur

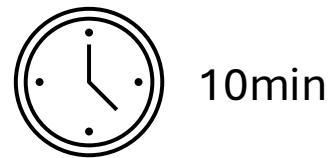
Code d'événement
ZMNAIY



Les gestes qui freinent :



Les gestes qui favorisent :



Intention de l'enseignant et effets réels sur les élèves

Gestes professionnels de régulation (enseignant)	Effets sur l'autorégulation (élève)	Références de la recherche
Observer, diagnostiquer et identifier les obstacles à l'apprentissage	L'élève prend conscience de ses forces et faiblesses, apprend à analyser ses erreurs.	Allal, D. (2007). <i>Régulation des apprentissages et différenciation pédagogique</i> .
Donner des feedbacks formatifs, clairs, précis et orientés sur le processus	L'élève apprend à se situer, à ajuster ses stratégies et à persévérer.	Hattie, J. & Timperley, H. (2007). <i>The Power of Feedback</i> .; Hattie, J. (2009).
Explicitier les objectifs et les critères de réussite	L'élève comprend ce qu'il doit apprendre, peut planifier et s'autoévaluer.	Black, P. & Wiliam, D. (2009). <i>Developing the theory of formative assessment</i> .
Mettre en place des moments de co-régulation (dialogues, reformulations, ajustements collectifs)	L'élève apprend à argumenter, à confronter ses idées, à réguler avec autrui.	Nicol, D. & Macfarlane-Dick, D. (2006). <i>Formative assessment and self-regulated learning</i> .
Favoriser la verbalisation et la justification des démarches d'apprentissage	L'élève développe sa métacognition et devient capable d'expliquer ses choix.	Zimmerman, B. J. (2002). <i>Becoming a self-regulated learner</i> .
Valoriser l'erreur comme outil d'apprentissage	L'élève adopte une posture réflexive et persévérente face à la difficulté.	Vygotski, L. S. (1934). <i>La zone proximale de développement</i> .; Hadji, C. (2012).
Différencier les tâches, supports et rythmes	L'élève identifie ce qui lui convient, développe des stratégies adaptées à son profil.	Tomlinson, C. A. (2014). <i>The Differentiated Classroom: Responding to the Needs of All Learners</i> .
Encourager l'auto et la co-évaluation (grilles, carnets d'apprentissage, échanges entre pairs)	L'élève apprend à se situer, à réguler son apprentissage et à devenir autonome.	Black & Wiliam (2009); Allal (2007); Zimmerman (2011).

Réguler les apprentissages pour développer l'autorégulation – Appuis théoriques et pratiques

La question de la réception de ce geste, en particulier pour les élèves les plus fragiles

Pour une pratique équitable

La question des élèves les plus fragiles...

Consigne : Dans le scénario de la dictée négociée, comment **soutiendriez-vous un ou des élèves en difficultés**, en précisant :



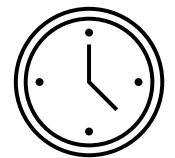
Le **but** à donner



La nature des **feedbacks**



L' **action** de remédiation



10min

En guise de conclusion...

Réguler, c'est agir en professionnel réflexif

→ Observer, ajuster, expliciter et différencier pour accompagner chaque élève dans sa progression.
(Allal, 2007 ; Tomlinson, 2014)

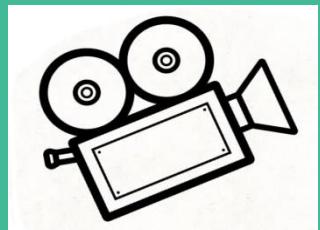
L'autorégulation se construit dans la relation pédagogique

→ Les feedbacks, la co-évaluation et la valorisation de l'erreur développent la conscience d'apprendre.
(Zimmerman, 2002 ; Hattie & Timperley, 2007)

Équité et efficacité se renforcent mutuellement

→ Réguler, c'est garantir à chacun les conditions pour apprendre selon ses besoins et devenir autonome.
(Black & Wiliam, 2009)

« L'enseignement efficace ne consiste pas à tout contrôler mais à apprendre à l'élève à se contrôler lui-même. »
— Barry J. Zimmerman (2002)



Charte éthique



Si interroger les élèves, filmer des entretiens, poser une caméra dans la classe pour analyser le réel sont des outils essentiels de **notre philosophie de formation**.

Alors, nous devons collectivement:

- **Avoir un respect absolu aux élèves et aux enseignants qui ont accepté notre présence**
- **Retenir notre jugement et nos surinterprétations**
- **Eviter tout tentative de catégorisation définitive**

Indiquer les gestes qui favorisent la régulation et l'autorégulation

réussite
Feedback Donner critères
 Questionnement du PE
 Questionner sur les processus
 Feed back de processus feedbacks apprentissage Travail de groupe
 faire verbaliser les élèves travail
 idée pistes peut Verbaliser fonction Être
 Confiance écouter Connaissance d'amélioration iroche Objectif précis Travail collectif
 Justifier Expliciter les objectifs objectif Immédiatement Climat
 Sentiment d'efficacité immédiat constructif Avoir
 compétences explicite Consignes objectifs clairs Feedback de processus attendu tâche Observer élèves expliciter parole Reproposé Outiller les élèves
 But élève explicité explicité choix Climat confiance identique Laisser hacks outiller Engagement Co régulation Médiation Penser feedback élèves poser feed Faire justifier FB Questionner progressif attendus
 Matériel congruant
 expliciter les consignes Critères explicites l'on modifier Donner des feedbacks Médiation langagières clair évaluer questions évaluer
 Petits groupes consignes précises Faire comparer à plusieurs Demander de justifier

Indiquer les gestes qui freinent la régulation et l'autorégulation

La complexité l'enseignant Imprécision But non explicité Frontal
 objectifs Multi taches Feedbacks Posture de contrôle Multi objectifs Absence objectifs Saruration cognitive
 Multiobjectifs Feed back sur la personne Flou Pas de feedback Insecurisation Individuel
 Confiance en soi Posture contrôlante Jugement Passivité implicite Improvisation
 Réponse Choix multiple Pas de feedback Absence de critères centrés temps
 apportée Injonction Trop de consignes Non prise en compte des ebep Feedbacks contre-productifs
 Plusieurs Contrôlant personne Une posture de contrôle Cris sans préparation
 Peur de prendre la parole