

# Réguler les apprentissages et développer l'autorégulation

10 gestes professionnels et équitables – Focus sur un geste  
Ronan MARCHAND & Goulven ALLEE

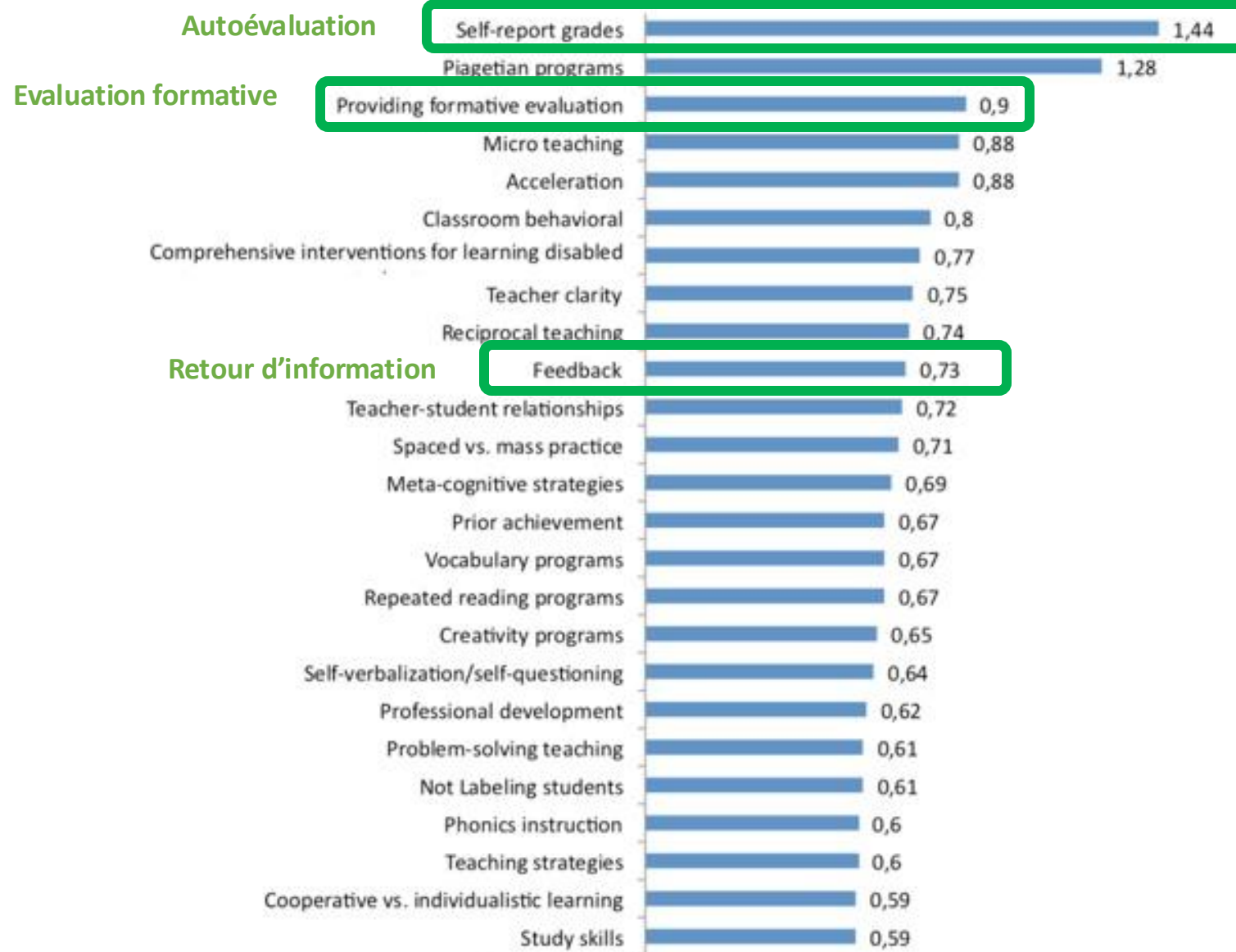
Atelier G7  
21 et 22.10.2025

# **Atelier 7 : Réguler les apprentissages et développer l'autorégulation des élèves**

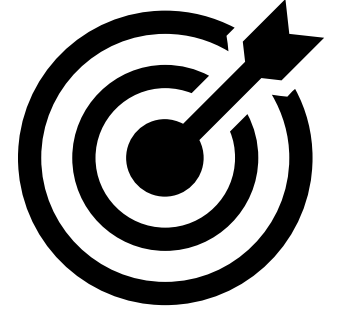
**Réguler les apprentissages**, c'est adapter son enseignement pour répondre aux besoins de tous les élèves. **Développer l'autorégulation**, c'est donner aux élèves les outils pour qu'ils deviennent capables de gérer eux-mêmes leurs apprentissages.

- *Comment réguler les apprentissages de manière efficace et équitable ?*
- *Comment viser l'autorégulation de tous les élèves ?*

# Hattie Ranking of Effect Sizes



# Objectif :



***Identifier et analyser les gestes qui favorisent la régulation des apprentissages et l'autorégulation chez les élèves.***

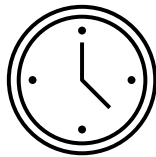
# Analyse d'une situation de classe

---

Vidéo : La dictée négociée

**Consigne :** Individuellement, visionner la vidéo et compléter le tableau suivant

Quel est le but de l'activité ?	Que font les élèves ?	Que fait l'enseignant ?



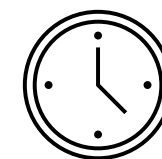
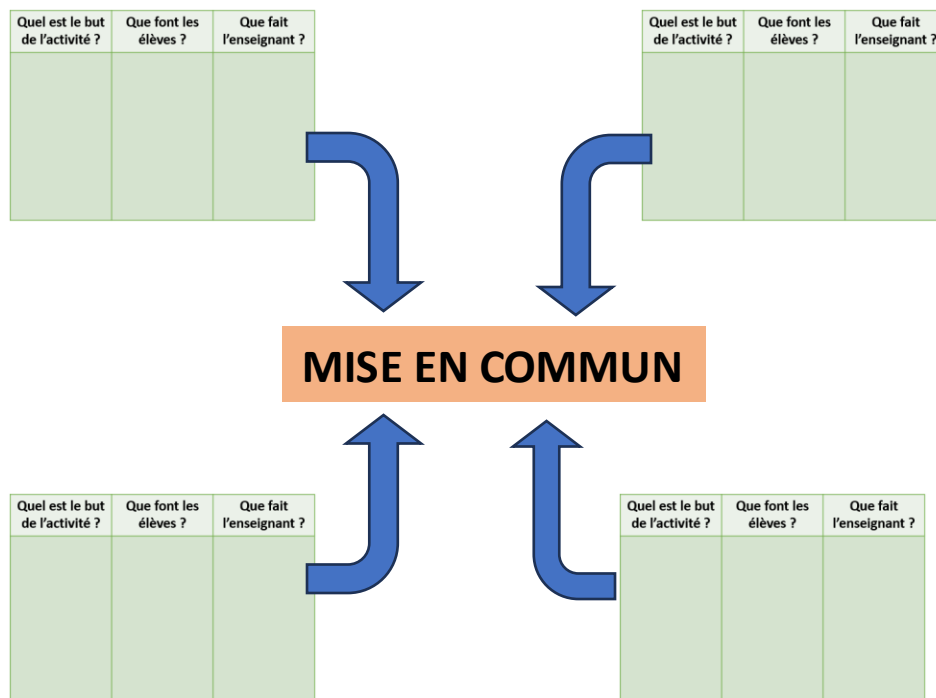
10min



<https://pod.inspe-paris.fr/video/0355-dictee-negociee-canopee/>

## Consigne : En groupe

- Se mettre d'accord sur le but de l'activité
- Retenir 3 actions que les élèves font pour atteindre le but
- Retenir 3 actions que l'enseignant fait pour que les élèves régulent leurs activités



10min



Quel est le but de l'activité ?	Que font les élèves ?	Que fait l'enseignant ?



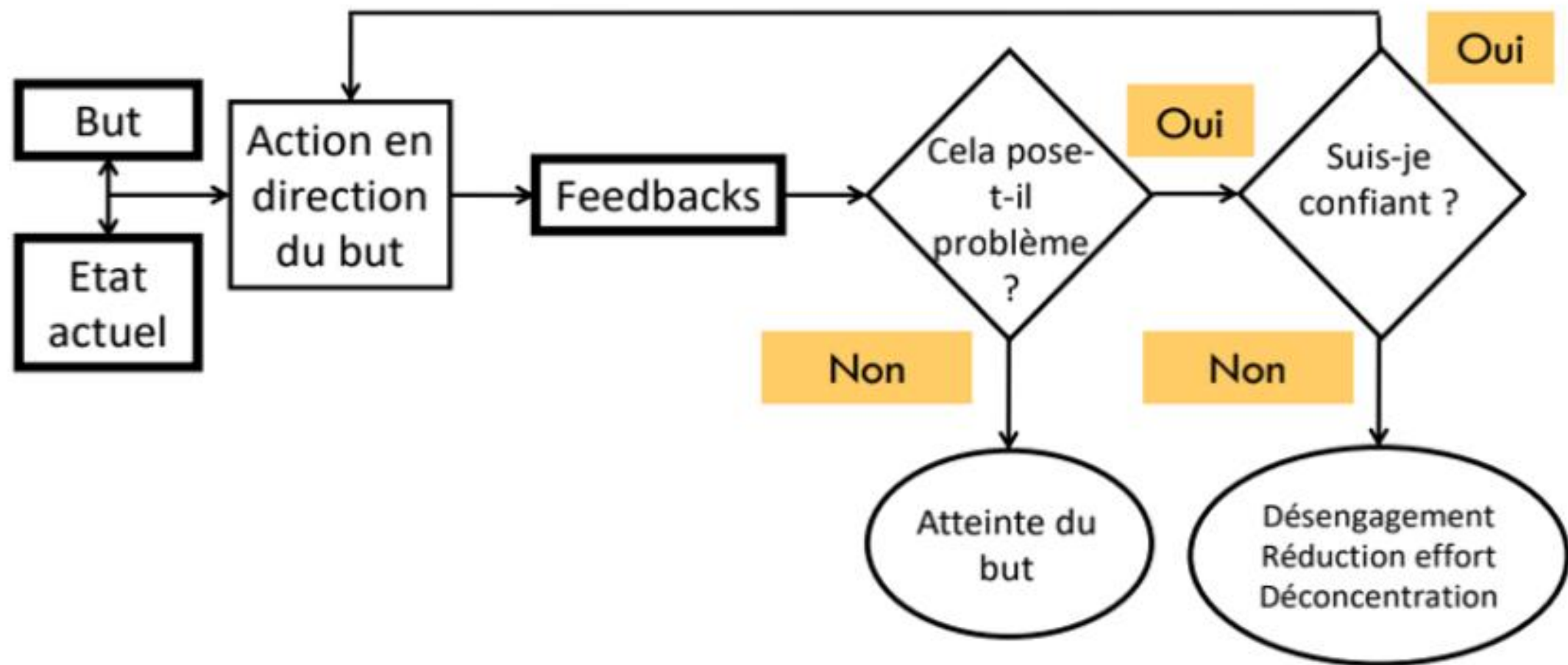
# Recherche en éducation

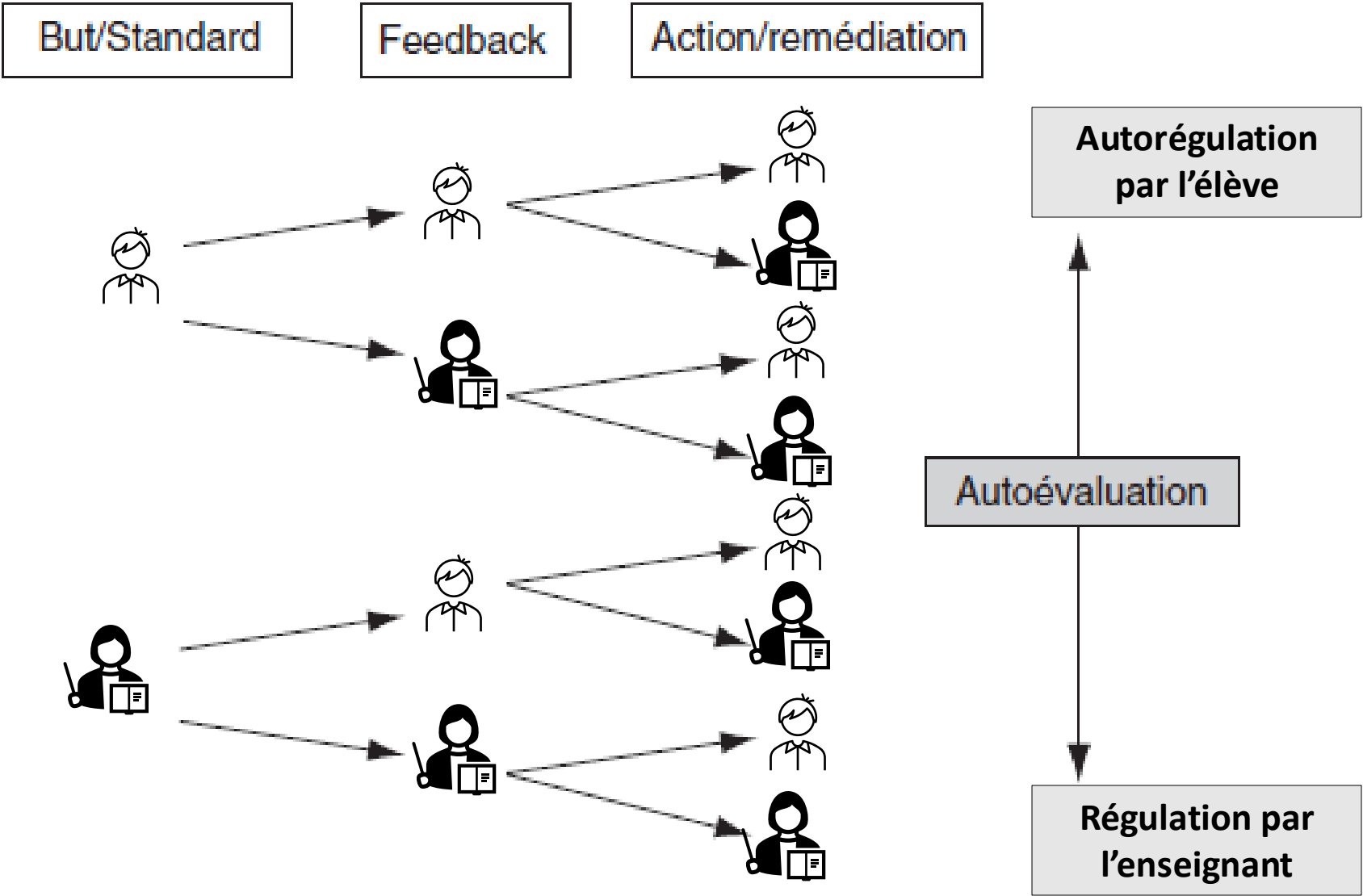
---

Brefs apports théoriques

	<b>Régulation des apprentissages</b> <i>(Tomlinson, 2014 – Pédagogie différenciée)</i>	<b>Autorégulation</b> <i>(Zimmerman, 2002 – Théorie de l'autorégulation de l'apprentissage)</i>
<b>Acteur principal</b>	L'enseignant	L'élève
<b>Définition</b>	Surveiller, ajuster et soutenir le processus d'apprentissage pour maintenir l'engagement et favoriser la compréhension.	Capacité à planifier, contrôler et évaluer ses propres apprentissages pour atteindre un objectif.
<b>Objectif</b>	Adapter l'enseignement aux besoins, aux rythmes et aux progrès des élèves.	Rendre l'élève autonome et responsable de ses apprentissages.
<b>Type de processus</b>	Externe (piloté par l'enseignant).	Interne (piloté par l'élève).
<b>Finalité</b>	Favoriser la réussite de tous les élèves grâce à une adaptation pédagogique continue.	Développer l'autonomie, la motivation et la compétence à apprendre à apprendre.

Comparaison des processus de régulation et d'autorégulation dans l'apprentissage





**Régulation & Autorégulation : Place de l'enseignant et de l'élève**

# Intention de l'enseignant et effets réels sur les élèves

---

Développer l'autorégulation chez les élèves

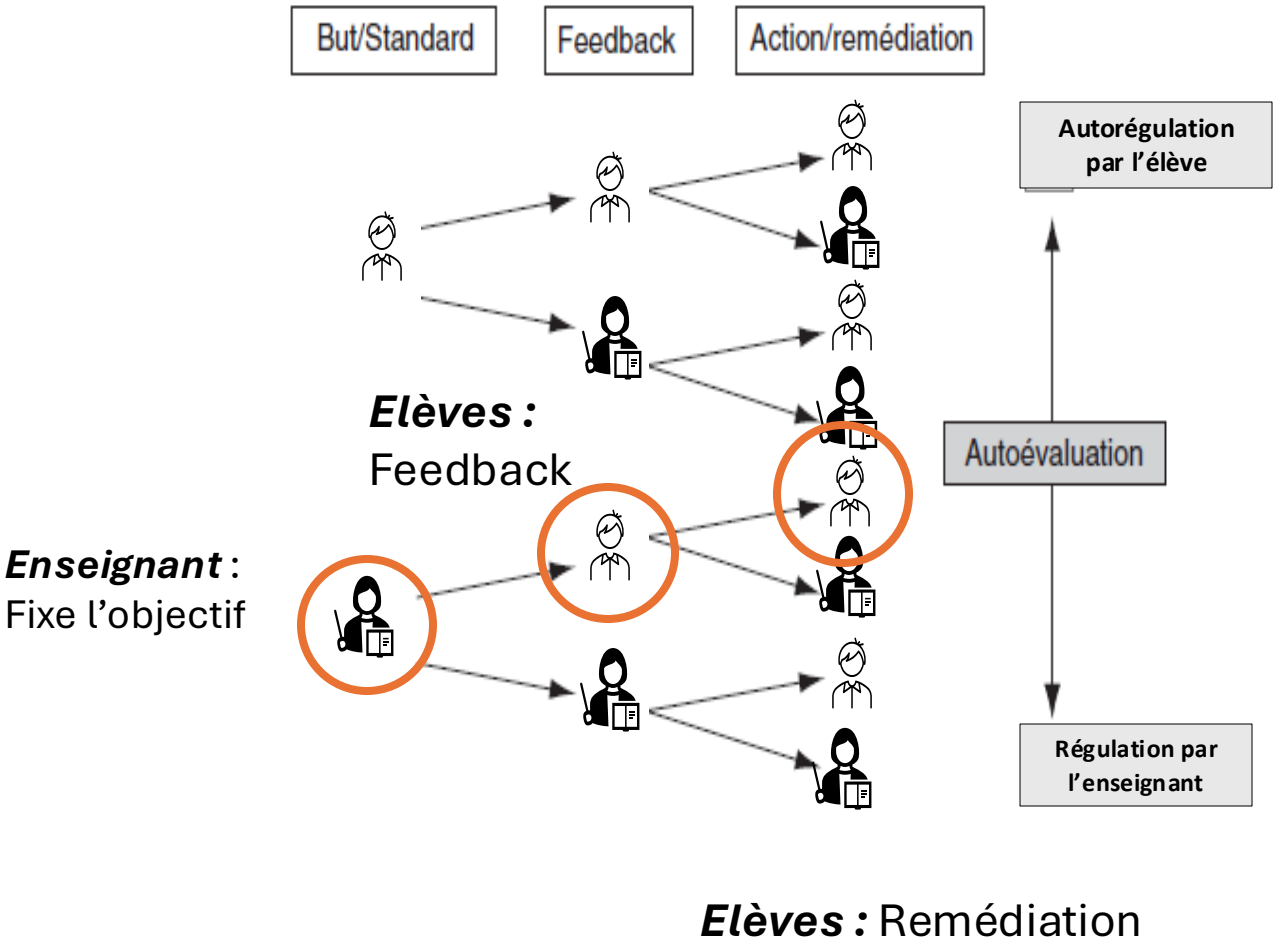
# Intention de l'enseignant et effets réels sur les élèves : Un exemple concret

Objectif: construction d'une maquette en équipe de 3.

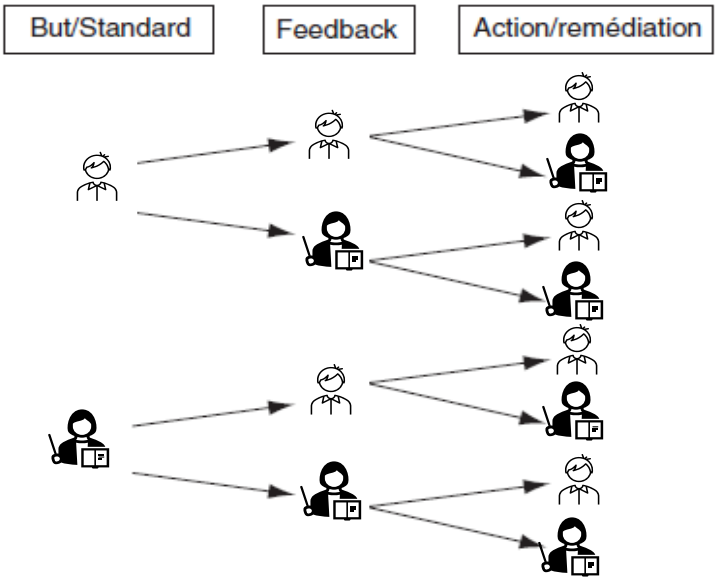
Tache : Chaque élève doit découper des pièces et les comparer à celles de deux autres camarades de son équipe

Si il existe une différence, les élèves peuvent remesurer et ils ont la possibilité de comparer leur mesure avec celle des autres équipes.

Ils peuvent alors redécouper leurs pièces



**Consigne :** A partir des situations d'enseignement ci-dessous, positionnez sur la fiche de positionnement l'activité de l'enseignant et celle de l'élève selon le but, le feedback et l'action de remédiation

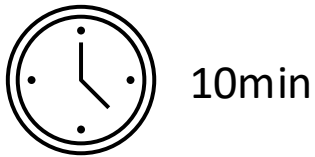


**Situation 1 :** Le professeur dicte une « dictée » et demande aux élèves de faire le moins de fautes possibles. La correction est donnée par l'enseignant la semaine suivante avec des pistes de progrès pour chaque élève.

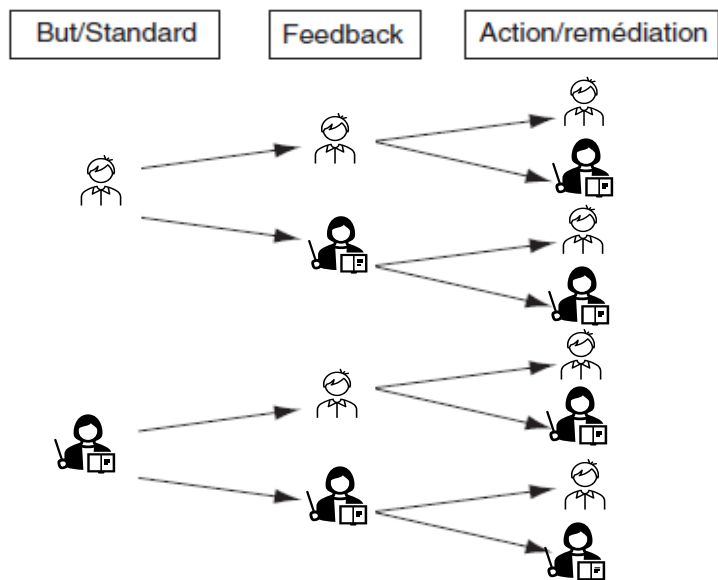
**Situation 2 :** En cours d'EPS, les élèves peuvent choisir entre trois niveaux de difficulté pour réaliser un élément gymnique ( tourner en avant), lorsqu'ils pensent maîtriser l'élément gymnique selon les critères de réussite, ils demandent une validation à l'enseignant.

**Situation 3 :** Dans une activité en technologie, le professeur demande à des groupes d'élèves de concevoir un pont, pour valider la solidité du pont les élèves posent une masse d'un kilogramme sur le pont. Durant le temps de conception, le professeur interroge et corrige les élèves.

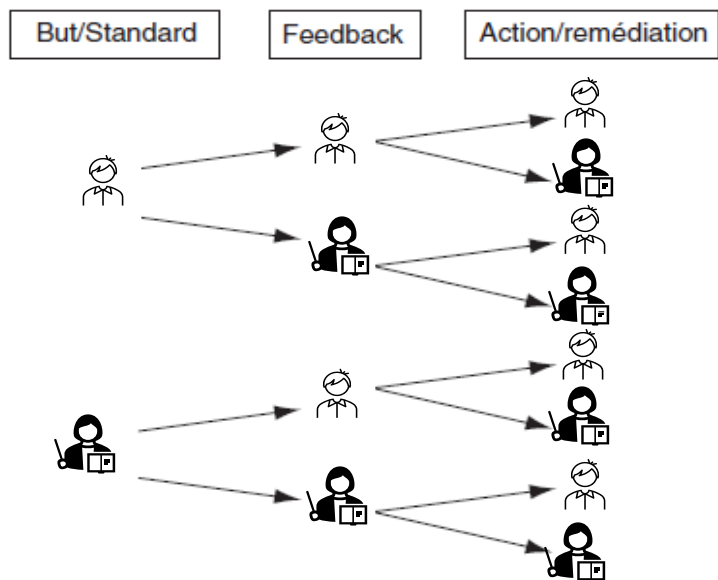
**Situation 4 :** Dans une activité d'expression écrite en français, le professeur dicte aux élèves un texte, il demande ensuite aux élèves de se regrouper par quatre pour confronter leur dictée, le but pour le groupe est de produire un texte sans erreur. Les élèves ne peuvent pas imposer leur orthographe, ils doivent argumenter pour corriger les erreurs de leur camarade. Ensuite, l'enseignant propose aux groupes de confronter leur dictée. Pour terminer l'activité, l'enseignant affiche à l'écran le texte exact.



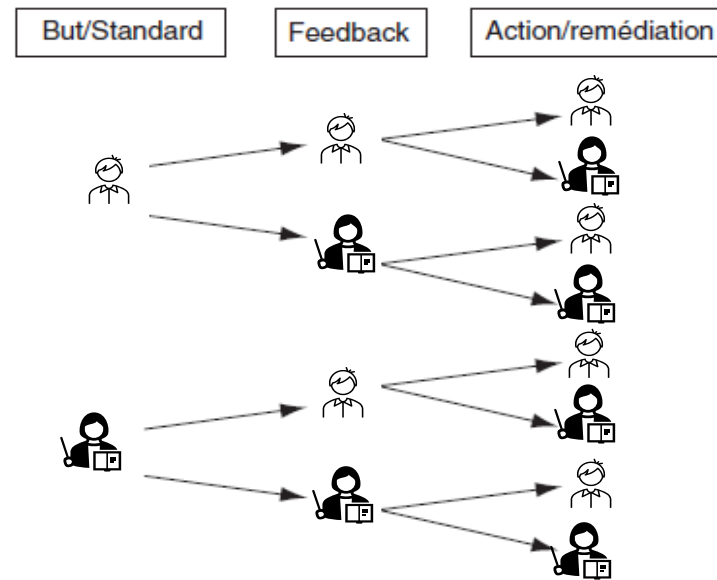
Situation 1



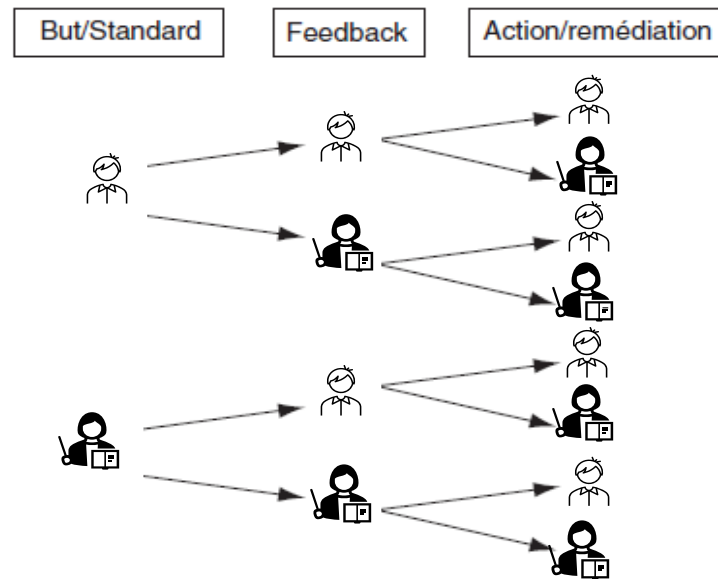
Situation 3



Situation 2



Situation 4





## Consigne :

- A l'aide de ce qui a été vu dans cet atelier, identifier les **gestes qui favorisent la régulation et l'autorégulation** ou ceux qui les **freinent**
- Indiquer vos réponses à l'aide de l'outil Wooclap (un mot)



1 Allez sur [wooclap.com](https://wooclap.com)

2

Entrez le code d'événement dans le bandeau supérieur

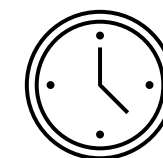
**Code d'événement**  
**ZMNAIY**



Les gestes qui freinent :



Les gestes qui favorisent :



10min

# Intention de l'enseignant et effets réels sur les élèves

Gestes professionnels de régulation (enseignant)	Effets sur l'autorégulation (élève)	Références de la recherche
Observer, diagnostiquer et identifier les obstacles à l'apprentissage	L'élève prend conscience de ses forces et faiblesses, apprend à analyser ses erreurs.	Allal, D. (2007). <i>Régulation des apprentissages et différenciation pédagogique.</i>
Donner des feedbacks formatifs, clairs, précis et orientés sur le processus	L'élève apprend à se situer, à ajuster ses stratégies et à persévérer.	Hattie, J. & Timperley, H. (2007). <i>The Power of Feedback.</i> ; Hattie, J. (2009).
Expliciter les objectifs et les critères de réussite	L'élève comprend ce qu'il doit apprendre, peut planifier et s'autoévaluer.	Black, P. & Wiliam, D. (2009). <i>Developing the theory of formative assessment.</i>
Mettre en place des moments de co-régulation (dialogues, reformulations, ajustements collectifs)	L'élève apprend à argumenter, à confronter ses idées, à réguler avec autrui.	Nicol, D. & Macfarlane-Dick, D. (2006). <i>Formative assessment and self-regulated learning.</i>
Favoriser la verbalisation et la justification des démarches d'apprentissage	L'élève développe sa métacognition et devient capable d'expliquer ses choix.	Zimmerman, B. J. (2002). <i>Becoming a self-regulated learner.</i>
Valoriser l'erreur comme outil d'apprentissage	L'élève adopte une posture réflexive et persévérante face à la difficulté.	Vygotski, L. S. (1934). <i>La zone proximale de développement.</i> ; Hadji, C. (2012).
Différencier les tâches, supports et rythmes	L'élève identifie ce qui lui convient, développe des stratégies adaptées à son profil.	Tomlinson, C. A. (2014). <i>The Differentiated Classroom: Responding to the Needs of All Learners.</i>
Encourager l'auto et la co-évaluation (grilles, carnets d'apprentissage, échanges entre pairs)	L'élève apprend à se situer, à réguler son apprentissage et à devenir autonome.	Black & Wiliam (2009); Allal (2007); Zimmerman (2011).

## Réguler les apprentissages pour développer l'autorégulation – Appuis théoriques et pratiques

# La question de la réception de ce geste, en particulier pour les élèves les plus fragiles

---

Pour une pratique équitable

**Consigne** : Dans le scénario de la dictée négociée, comment **soutiendriez-vous un ou des élèves en difficultés**, en précisant :



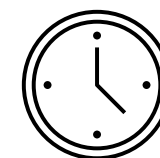
Le **but** à donner



La nature des **feedbacks**



L' **action** de remédiation



10min

### Réguler, c'est agir en professionnel réflexif

→ Observer, ajuster, expliciter et différencier pour accompagner chaque élève dans sa progression.  
(Allal, 2007 ; Tomlinson, 2014)

### L'autorégulation se construit dans la relation pédagogique

→ Les feedbacks, la co-évaluation et la valorisation de l'erreur développent la conscience d'apprendre.  
(Zimmerman, 2002 ; Hattie & Timperley, 2007)

### Équité et efficacité se renforcent mutuellement

→ Réguler, c'est garantir à chacun les conditions pour apprendre selon ses besoins et devenir autonome.  
(Black & Wiliam, 2009)

« L'enseignement efficace ne consiste pas à tout contrôler mais à apprendre à l'élève à se contrôler lui-même. »  
— Barry J. Zimmerman (2002)



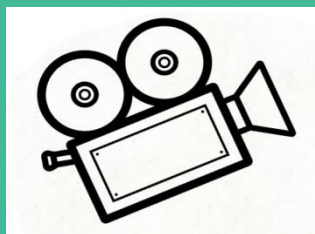
# Charte éthique



Si interroger les élèves, filmer des entretiens, poser une caméra dans la classe pour analyser le réel sont des outils essentiels de **notre philosophie de formation**.

Alors, nous devons collectivement:

- Avoir un respect absolu aux élèves et aux enseignants qui ont accepté notre présence
- Retenir notre jugement et nos surinterprétations
- Eviter toute tentative de catégorisation définitive



## Indiquer les gestes qui favorisent la régulation et l'autorégulation



## Indiquer les gestes qui freinent la régulation et l'autorégulation

